

اجتماعي موازنه

احترام د صفاتو د جامعي يو له بله سره اساس د هر راز پيشرفت او لوړتيا دى لکه افراد چي يو و بل ته سره اړ دي، طبقات او مختلفي ډلي د جامعي هم دغسي ائتلاف او يو راز والي ته اړتيا لري. د تکامل سير:

انسانان لومړى وار غير مدني او بېله لوازمو څخه د مدنيت په ساده او بسيط ډول دنيا ته راغلي دي. لکه چي ويل کيږي پخوا يې د حيواناتو پوستونه اغوسته، بيا په جوړېدو او رغېدو د کالو او نورو شيانو موفق سوه، دغسي هم انسانانو په مرتبو کي د مدنيت او ټولولو د اسباب او لوازم د مدني حيات، ورځ په ورځ متدرجاً ترقي کړې او تاج د مدنيت يې پر سر ايښى دى ... دا ترقيات علمي او مدني د اجتماعي او فکري نهضتونه، دا سياسي او اقتصادي انقلابونه، په ورو ورو انسانانو ته پېښ سوي او په لار کي د (سير تدريجي) د تکامل ورسره مخامخ سوي دي.

څو په قدرت د خالق متعال هغه ضعيف او بېچاره خوار انسان چي له ډېره عجز او بېچارگۍ به لڅ پڅ گرځېدى و دې اوسنى مرتبې ته د کمال او لوړتيا ورسېدى، چي د علم په قوت بېله وزره الوزي، تر اوبو لاندي د بحر په منځ کي د کب په څېر گرځي ... لومړني انسانان خورا بېچاره وو، له دې خارق العاده اسباب او اوزارو څخه د مدنيت يې هيڅ نه درلود، په ډېر بسيط او ساده ژوندون کي يې عمر تېراوه ...

دا بېچاره انسان له هري خوا معروض د حملې د قوي دښمنانو او طبيعي جرياناتو و، سورتيا او تودتيا د هوا، وجود د مضر او هولناک وحشي جانورانو، روزمره احتياجاتو د ژوندون، او مقتضياتو د محيط دوى و "اجتماع" او وجود ته د نورو شيانو مجبور کړه څو چي کشف د اور، مالگي، کالو، د ډېرو وسلو او لوبو وسو، او په ورو ورو دا ساده انسان و عصر ته د اوسپني (دور آهن) راووت، او ورځ په ورځ يې د قادر متعال په قدرت، فکر، عقل، ذهن، روښنايي او ترقي وموندله، په طرز حيات او دود او رسوم او اجتماعي شيوونو کي نوي نوي انقلابونه او تطورات ورپېښ سوه.

دا راتگ او اوښتل له يوه حاله بل حال ته، يا دا پرمختگ او ترقي (ناموس د تکامل) له حالت د اوليت او بدويت و (مدنيت) ته ترقي کړې ده، او په هر دور او هره پېړۍ کي جلا جلا، او نوي نوي تطورات و فکر او اجتماعيات او دود ته د ژوندون د انسان پېښ سوي دي.

که په دقت او غور وگورو حالت د انسانانو د (۵۰۰، ۱۰۰ کاله حتى د ۲۰، ۳۰ کاله) هم دمخه داسي نه و، لکه اوس چي ليدل کيږي، فکر، رسم، دود، عادات، اطوار، کردار ټوله په يوه نوي رنگ مصبوغ سوي دي. او کي د دې حاله قياس وکو، نو به وضعيت د آيته، لس، شل، سل کاله وروسته هم له اوسني کيفيت څخه په بل ډول وگرځي، و آينده اولاد ته به د خپلي زمانې په فکر او رسمو، او آدابو ککړ سي، چي دا تنوع او تجدد د "سير د تکامل" بلل کيږي.

اثر د تکامل پر جامعو او ملتو:

په هغه ډول لکه هلک چي کوچنى او ناقص او بې واکه له مور و زيري او بيا په تدريج ورو ورو لويږي او اعضا د جسم، اعصاب، هډونه يې پخيري، او تکميل کيږي او بيا دورې د کوچيني، جواني، شيخوخيت، طي کوي، جامعي او ملتونه هم تر دغسي نظام او دستور لاندي دورې د تکامل او ارتقاء تېروي، دورې د کوچينوالي

(طفولیت) د ځوانۍ د ضعف او انحلال لري.

په مخکي د تاريخ د دنيا که سترگي وغړوو، دا حقيقت چي هر ملت تر دې ټينگ نظام لاندي نشو و نما کړې ده ښه به راته ښکاره سي.

دا ژوندي ملتونه د مغرب چي نن يې په خپل خارق العاده ترقياتو دنيا ځان ته په حيرت کي اچولې ده دوی هم دا دورې د ابتداء والي او طفوليت طي کړي دي، سل کاله دمخه نه دا مطمئن (مدنيت) و او نه دا دومره قوت او واک!

خلاصه: دا د تکامل سير چي دنيا او انسان په ژوندون کي ورته خاضع دي، په هر دور او هر عصر کي رسوم، دودونه، عادات، اخلاق، شيونات، اجتماعي، مادتيات او معنويات سنخ د فکر او تعقل د انسانانو له يوه حاله بل حال ته اړوي، او نوي افکار، نوي شتون، نوي اطوار او کردار، نوي دودونه په هر اولس حتی په هر ټبر او هر کلي او کورنۍ کي پيدا کوي، مثلاً:

که پنځوس کاله دمخه طرز د گنډولو (دوخت) د کالو او اغوستلو يو راز و، اوس هغه قطعاً حتی په ليرو ليرو گوبنو کي هم نسته، که فرضاً څوک اوس هغسي کالي په هغه طرز سره اغوندي ټول خلک به د تعجب په سترگه ورته گوري. دغه راز هم که درې سوه کاله پخوا، په غشي او لېندۍ جنگ کېدې دوه سوه کاله دمخه بيا هغه حالت نه دی پاته، په توره او سپر جنگ سوی دی.

يو قرن چي بل پر تېر سو، باروت، او اورنۍ وسله پيدا سوه، چمقانقي، او د اور ټک تورېک راووتی، هغه هم اوس پاته نه سو، ۱۰، ۱۱ ډزي توپکانو آتش فشان توپونه، طيارې تحت البحر، زره پوش جنگي جهازونه، مهلك کيسونه، خطرناک او مرگ بارگولۍ ايجاد سوې هنوز لا هم فکر د بشر ورته متوجه دی، خدای زده چي څه څه به وسي، څه اسبابونه به په آینده کي ايجاد کړه سي؟

دا فقط يو مثال و چي ومولیکلی، پر دغه يې قياس کئ، هر رسم او دود، هر عادت او خلق دغسي تحولات او اوښته په مرور د زمانې ميندلي دي ... او هره ورځ، هر گړی هم دنيا دستخوش د داسي تحولاتو او تجديداتو ده او په سريع رفتار پر مخ ځي.

انسان هم په دې ډول ډول فکري او روحي، اجتماعي تطوراتو کي، ډېر نشيب او فراز، کښته، پورته ويني، او پر يوه حال نه پاتيري، تجديد د اديانو، او شرايع چي په هر دور کي خالق لايزال نوي نوي پيغمبران سلام الله عليهم لپاره د هدايت د بشر رالپړلي دي هم له دغه سببه دی چي په مرور د دهور، اخلاق د بشر فاسديري، او نوي تنوير، او مشعل د هدايت احتياج لري.

يو وخت و چي په مقتضا د هغه عصر او هغه محيط، آسماني هدايات د خالق اکبر له خوا لپاره د هدايت د بشر په (تورات، انجيل) کي راتله، او په هغه وخت هم هغه عالي او مقدس هدايات لپاره د هغه عصر د بشر کافي وه، اما بيا داسي وخت راغی چي هغه آسماني مقدس ارشادات، وعد او وعيد لپاره د اصلاح د انسانانو په مکمل او بشپړ ډول په قرآن عظيم الشان کي نازل سوه، چي لپاره د اصلاح او سموالي او هدايت د اوسني بشر کافي دي. (اليوم اکملت لکم دينکم و اتممت عليكم نعمتی و رضيت لکم الاسلام دينا "الايه") طبقه بندي د انسانانو په سير کي د تکامل:

دا مو وويل چي هر ملت او هره ډله د بشر د ژوندون په صحنه کي د ډول ډول تحولاتو او تطوراتو دستخوش دی، او دا هم ښکاره ده چي افکار او آراء هم سره متبائن او يو د بله سره مخالف دي، نو د تکامل په سير کي هم هغه وخت چي نوي دودونه، نوي چمونه، نوي صنعتونه، نوي تحولات، نوي خبري، نوي افکار په مقتضا د قدرت الهی منځ ته راسي، ځيني خلک وي چي دا تنوع او تجدد يې پر فکر برابر، او طرفداره يې وي ځيني خلک بيا هم وي چي په اتکاء او اصالت د تېر سوو مېرو او گذشتگانو پر دودو د هغو ټينگ وي، او نه

غواړي چې په يوه وار هغه خپل د پلار او نيکه خصايل او مميزات ورك كې، او پرې ئيردي ... ! دا دوي طبقې چې فطرتاً په هره جامعه كې پيدا كيري په اختلاف د اصطلاح متجدد، نوجوان، ترقي خواه، يا قديم، محافظه كار، قدامت پسند بلل كيري، غالباً د دوي په منځ كې حزبي اختلاف يا بې ځايه او بې سببه هيجان او هياهو پورته كيري.

چې دا اختلاف د حزبيت يا د فكر و هغو مملكتو ته چې تر اوسه لا هم په دوره كې د كوچنيوالي اومه دي مهلك عامل او سم قاتل دي. دا بلا د اختلاف د تجدد او محافظه كاري، چې په هر مملكت كې ولوپرې هغه مملكت په يو شديد تزلزل او انحطاط كې اچوي.

ولي چې په لار كې د نجات او حفظ د نواميس، هر ملت و يوه ملي او فكري وحدت ته اړ دي، په هغه ډول چې دا د "نوي او زاړه" د حزبيت او نفرت موجود وي نو "اتحاد فكري" هم وركيري، او جامعه يوه خطرناکه ښویندوكي پاڼ ته ارتاو وي. يا تر هغو چې دا فكري تزلزل او اختلاف ځني وزي په بلا د كور جنگي، او داخلي انقلابو به اخته وي لكه "انقلاب كبير فرانسه" يا نور مشهور انقلابونه د دنيا. اعتدال يا اجتماعي موازنه :

توسط او اعتدال ذاتاً د حیات په ټولو چارو كې خورا ممدوح او ښه دی، دين، اخلاق، هر كيش او مسلك "اعتدال او توسط" ښه بولي، هره چاره او هر كار، د اعتدال تر اصولو لاندې په ښه ډول تر سره كيري، او هر راز كاميابي او بری (ظفر) د اعتدال پر لار لاس ته راځي.

دا مو دمخه وويل چې تجدد د (نوي والي) يا تكامل (بشپړتيا) فطرتاً د انسان په خپه اخښل سوی دی هره جامعه دا دورې د تكامل او لوړتيا، خامخا تېروي، (لكه دمخه چې مو ساده مثالونه د دغه په كالو، او وسلو كې وويل).

اما د دې تجدد او تكامل په سير كې اغلب كسان په بلا د "افراط يا تفريط" اخته كيري، او يو كرغېرن او مشوم "سوء تفاهم" د دوي تر منځ پېښيري، لمړی ډله په مقتضا د طبيعت د ځلمي توب او نوي والي، په خورا ژر سرع تگ غواړي چې پر مخ ولاړ سي، او ترقي ومومي او د تكامل لار ژر په سوې ساه طي كې، اما منځوي ټولۍ بيا په خورا دقيق او ژور نظريو جهان متانت او وقار، حزم او احتياط سره سينه ايجابات او تجددات د زمانې استقبال كوي، دوي پر اصالت او نجابت د نيکه گانو او مليت او موروثي اخلاق او دودو باندي اتكاء كوي، او غواړي چې سيوري د خپل تاريخي او ملي مزايا او افتخاراتو لار د تكامل طي كې چې هم ځان نه بايلي او هم له سياله سره سم سي.

اما درېيمه ډله چې تفريطي ده اكثرأ له تعصب او بې ځايه ټينگار ځان په خورا كښته مرتبه كې اچوي، او له "عصري ترقياتو" څخه ځان سپموي، خو چې ضعيف او بې واكه سي، او په ميدان كې د (تنازع للحيات) ځان بايلي، د قومي گوله سي نوم او نښان يې د مخكې له مخه ورك سي.

هر ملت او هره جامعه، او هر اصيل او نجيب قوم ځان ته يو څه مزايا لري، چې په هغه سره ښه ايسي، او په منځ كې د نورو انسانانو فقط هغه يو قوم امتياز په مومي، او پر اصالت او نجابت يې دلالت كوي، له ملي مميزاتو او مفاخرو څخه يې گڼل كيري. نو هر قوم او ملت چې غواړي له نوو ترقياتو څخه دي برخه واخلي، ښايي چې خپل اصالت او تاريخي نجابت ورك نه كې، او له عصري ترقياتو څخه هم محروم نه سي. كه څه هم په تېرېدو د اوږدو زمانو كوم كرغېرن دودونه او بد خويونه په ملي اخلاقو او عاداتو او قومي مزايا د ملتو گډپيري، او اغلباً بيا هغه بد او بايبز دودونه د ترقي د لاري سد لويپري اما زما په فكر خو په وخت كې د نهضت يا ارتقاء اصلاح او

سمواله د هغو لازم ده نه ترك او پرېښوول د هغه! يعني مور بايد "مور" يو اما په داسي ډول چې تر نورو هم نه يو پاته له ځانه او خپل ملي نواميسو په ښه ډول دفاع كولاى سو.

هر ملت چې لپاره د حفظ د خپل ديانت، او ملي پاك رسوم، دودونو، اخلاقو، د نوي عصر نوي اسباب او لوازم تهيه كي، چې خپل "مليت" او موروثي د پلار او نيکه ورپاته سوي اصالت او نجابت يې په وساتل سي دا نو مسلك د "اعتدال" دى.

اما افراطيون چې په سريع رفتار او سوې ساه پر مخ ځي، او په لاركي د تكامل او عصري ترقياتو دين، او زاړه موروثي مزاي، اخلاق، قومي دودونه، لباس، ژبه، حائل بولي يا دين او علم⁽¹⁾ يو د بله مخالف او ضدگني، او وايي په هغه ډول چې ملل حيه او متمدنه، دې درجې ته د لوړتيا را رسېدلي دي مور هم ښايي هغسي او پر هغه لار ور ورسېرو نو د دوى مثال داسي دى لکه سړى چې وغواړي يو ټوکر مخکه وکړي اما ټوله خپل وخت په ترتيباتو کې د اوبو راوستو تېر کي، لومړى د ولې پر غاړه گلان شنه کي د ولې په ترتيباتو کې ساعي وي، اما هغه وخت چې دى له دې ترتيبات او ترتيباتو څخه فارغ کيږي او اوبه تر اصلي زراعتي مخکي رارسوي د کرهني وخت ځني تېر او له گټي څخه محروم پاته سي.

نو زراعت او کرهڼه داسي ده لکه ساتنه د ملي نواميس، او مليت او قوميت. واله جوړول داسي دى لکه تهيه د عصري لوازمو، نوو اسبابو، وسلو کارخانو، فابريکو! چې دا وروستي شيان و حفظ او ساتني ته د هغو لمړني شيانو ذريعه او وسيله دي، په خپله دغه اوزار او اسباب مقصود بالذات نه دي. که څوک په مرحله کې د تهيه او ټولولو د اسباب او لوازم ځان په بل رنگ مصبوغ، او ملي رنگ ورك کي، يعني ځان پکښي بايلي، نو له دې زيار څه فايده له دې سعي څه حاصل؟ يعني مطلب له دې زيار او زحمته چې عموماً په مشرق کې بله لار د ترقي څيزي او هر راز لوڅي پوڅي کيږي دا نه دى چې لکه اروپايي ډول په هغه اخلاق، عادات، اطوار، کردار په آسيا کې تشکيل او جوړ سي، بلکي مطلب دا دى چې په ملي مزاي او مفاخرو ښايسته په قومي دودو او رسومو مفتخر، په عصري تجهيزاتو مجهز، يعني په ټولو معناوو قوي، غښتلى متخلق په قوي او ملي اخلاقو مصبوغ په خپله ديني او ملي صيغه ملتونه او دولتونه پاته سي.

ساتنه د "اجتماعي موازنې" يعني (تگ پر جاده د اعتدال) و ټولو هغه ابتدايي ملتو ته چې نوي پر لار د تکامل رهي سوي وي، لمړنۍ فريضه او وظيفه ده. يعني له يوې خوا ښايي چې طرفداران د تجدد او تکامل و خپلو محافظه کارو ورونيو ته په نظر د احترام وگوري او له بلې خوا هم طرفدار او ساتونکي د خپل قومي او ملي زړو مزايوو خپلي ملي ځلمي زامن او ورونيو ته په نظر د شفقت وويني ولي؟

له دې جهته چې بار د حفظ د موجوديت او ساتني د استقلال او مليت د دواړو پر اوږو دى که يوه ډله اوږه ځني خالي کي دواړو ته تاوان رسيري د دواړو ټوليو شيون او مفاخر پامال کيږي نو په هغه اندازه چې لپاره د تگ پر جاده د تکامل وجود د ترقي خواهانو په يوه جامعه کې لازم دى هم په هغه ټکانه وجود د محافظه کارانو ضرور دى ولي چې دا دواړه ډلي (اجتماعي موازنه) ساتي، او وجود دواړو په جامعه کې غنيمت دى.

ای زاهدان بياده فروشان چرا بديد؟

ما هم غنيمتيم و شما هم غنيمتيد!

يو له مشهورو حکماوو څخه د انگليس په دې مسئله کې ډېر ښه واضح مثال ليکي: جامعه داسي ده لکه يو بېړۍ چې يو بادوان او بل کښتۍ وان ورته لازم دى.

نو ترقيخواهان او طرفداران د تجدد داسي دي لکه بادوان چې کښتۍ ژر پر مخ بيابي، اما محافظه کاران بيا لکه کښتۍ وان په خورا دقت ورته گوري چې په خطر کې د گرداب د هلاک ونه لوپړي او ډوبه نه سي، نو

جامعه هم هيڅ کله بې له "موازنه متقابل" څخه د دې دوو قوتو نجات نه سي ميندلای، نو له دې جهته د هر ملت لپاره چي نجات، سعادت، ارتقاء غواړي يا له سيالانو سره ځان سموي په دې زمانه کي ژوندون تر "اجتماعي موازنه" لاندې لازم دی.

ولي چي هر راز خرابۍ او تاوانونه له اختلاله د دغه پېښيري، مشران او پوهان د قوم بنيادي چي ميزان د (اعتدال) له لاسه ور نه کي، او تر دې سمې لاري قدم وا نه ړوي، ولي چي ټوله اسرار د تقدم او سعادت او آسايش د انسانانو په "احترام متقابل" کي د طبقاتو د جامعې پراته او پټ دي. دا وه مختصر د نظرياتو زموږ په دې اجتماعي مهم بحث کي^(۲).

لمن ليکونه

۱. د (علم او دين) معرکه او مجادله يو اوږد علمي بحث دی، چي ډيرو فلاسفه او لوړو مفکرينو د بشریت يې په تطبيق کي زيار کښلی دی، اما (قاسم امين) يوه معروف اجتماعي نگارنده د مصر په دې ساده منطق سره د علم او دين تطبيق کړی دی: "د علم وظيفه بحث او تمحيص دی په "حقايق ثابته او مؤسسه" کي چي له دې بحث څخه بيا په حقايق د بعضی مجهولاتو هم تفکر کيږي ځکه چي "دين" يو له "حقايق ثابته" څخه دی، نو لمری وظيفه د علم هم نظر او تدقيق او تحقيق د (دين) دي.
۲. طلوع افغان، د يوولسم کال لومړۍ گڼه ۱۳۱۲ ل کال _ ۴۳ مخ.